Créer un compte Se connecter

Article Discussion Lire Modifier le code Historique Rechercher

WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Navigation
Accueil
Portails thématiques
Article au hasard
Contact

Contribuer
Débuter sur Wikipédia
Aide
Communauté
Modifications récentes
Faire un don

Imprimer / exporter
Créer un livre
Télécharger comme PDF
Version imprimable

Outils
Pages liées
Suivi des pages liées
Importer un fichier
Pages spéciales
Adresse de cette version
Information sur la page
Élément Wikidata
Citer cette page

Autres langues
Čeština
Deutsch
English
Italiano
日本語
Polski
Português
Русский
Svenska
Türkçe
Tiếng Việt
Modifier les liens

Béatrice Dalle

Pour les articles homonymes, voir Dalle.

Béatrice Dalle, de son nom de jeune fille **Béatrice Françoise Odona Cabarrou**, née le 19 décembre 1964 à Brest[1], est une actrice française.

Sommaire

1 Carrière cinématographique
2 Vie privée
3 Filmographie
4 Théâtre
5 Bibliographie
6 Livre audio
7 Notes et références
8 Liens externes

Béatrice Dalle

Béatrice Dalle au festival de Cannes 1999.

Nom de naissance	Béatrice Françoise Odona Cabarrou
Naissance	19 décembre 1964 (49 ans) Brest, France
Nationalité	Française
Profession	actrice
Films notables	*37°2 le matin* (1986) *Trouble Every Day (2001)*

Carrière cinématographique [modifier le code]

À quinze ans et demi, Béatrice Dalle quitte Le Mans, ville où elle a grandi, pour rejoindre Paris. Devenue une icône anonyme du milieu rock alternatif, elle est repérée par un photographe qui la fait poser pour la une du magazine *Photo*. Le cliché intéresse le directeur des auditions et futur agent artistique Dominique Besnehard ; ce dernier lui propose, en 1985, de donner la réplique à Jean-Hugues Anglade dans *37°2 le matin* de Jean-Jacques Beineix. Dans le rôle de l'impétueuse Betty, elle contribue au succès public et international du film : sa carrière cinématographique est lancée[2].

Si, dans un premier temps, Béatrice Dalle fait essentiellement usage de son *sex appeal* (*La Sorcière*, *Les Bois noirs*)[3], elle parvient peu à peu à imposer son caractère entier à des réalisateurs de renom. Partenaire d'Isabelle Huppert en 1990 dans *La Vengeance d'une femme*, huis clos de Doillon, elle est ensuite demandée par les jeunes as du cinéma indépendant américain, comme Jarmusch ou Ferrara. L'actrice, dont la présence animale crève l'écran, devient une habituée des atmosphères sensuelles et tourmentées de Claire Denis, avec des films comme *J'ai pas sommeil*, *Trouble Every Day* (récit d'une passion cannibale qui secoue la Croisette en 2001), ou encore *L'Intrus* (2004).

Ne s'autorisant guère d'incursions dans des œuvres grand public (sinon *La Belle Histoire* de Lelouch), elle avoue en 2004 dans *Libération* : « Je ne lis jamais les scénarios, je ne connais pas le casting d'un film avant de le choisir : la seule chose qui compte, c'est le metteur en scène qui me demande de le rejoindre. Je veux des fortes personnalités, c'est mon seul critère de choix. » Égérie du cinéma d'auteur (*17 fois Cécile Cassard* d'Honoré), elle tourne au Japon en 2001 dans l'expérimental *H Story* de Nobuhiro Suwa et accepte volontiers des seconds rôles taillés à sa mesure (*Le Temps du loup* de Haneke, ou *Clean* d'Assayas).

En 2007, Béatrice Dalle est à l'affiche du polar *Truands* de Frédéric Schoendoerffer, puis du film d'horreur *À l'intérieur* (de Julien Maury et Alexandre Bustillo), où elle tient le rôle-choc d'une femme prête à tout pour arracher un enfant, sur le point de naître, du ventre de sa mère. En 2010, elle joue le rôle de Gloria dans le film *Bye bye Blondie* d'après le roman de Virginie Despentes.

Vie privée [modifier le code]

En 1985, elle se marie au peintre Jean-François Dalle, dont elle divorce trois années plus tard et garde le patronyme. Jean-François Dalle se suicide quelques mois plus tard.

Condamnée en 1992 pour un vol de bijoux à Paris, puis en 1996 pour usage de stupéfiants (20 000 francs d'amende), elle est arrêtée en 1999 à Miami en possession de cocaïne.

Après une relation amoureuse de plusieurs années avec le rappeur JoeyStarr, elle épouse le 3 janvier 2005, à la prison de Brest, Guénaël Meziani, de dix ans son cadet, incarcéré pour viol[4] et qu'elle a rencontré dans le cadre de son activité bénévole parmi les prisonniers de droit commun.

Au début de l'année 2013, Béatrice aurait demandé le divorce avec Guénaël Meziani[5,6].

Filmographie [modifier le code]

Année	Titre français	Réalisateur	Note
1986	*37°2 le matin*	Jean-Jacques Beineix	avec Jean-Hugues Anglade
1986	*On a volé Charlie Spencer*	Francis Huster[3]	avec Francis Huster, Isabelle Nanty, Jacques Spiesser
1988	*La Sorcière*	Marco Bellocchio	avec Corinne Touzet, Jacques Weber
1989	*Chimère*	Claire Devers	avec Wadeck Stanczak
1989	*Les Bois noirs*	Jacques Deray	avec Philippe Volter et Stéphane Freiss
1990	*Night on Earth*	Jim Jarmusch	sketch parisien, avec Isaac de Bankolé
1990	*La Vengeance d'une femme*	Jacques Doillon	avec Isabelle Huppert
1992	*La Fille de l'air*	Maroun Bagdadi	avec Thierry Fortineau
1992	*La Belle Histoire*	Claude Lelouch	avec Gérard Lanvin, Vincent Lindon
1993	*J'ai pas sommeil*	Claire Denis	avec Line Renaud et Katerina Golubeva
1993	*À la folie*	Diane Kurys	avec Anne Parillaud
1996	*Désiré*	Bernard Murat	avec Jean-Paul Belmondo et Fanny Ardant
1997	*The Blackout*	Abel Ferrara	avec Matthew Modine et Claudia Schiffer
1997	*Clubbed to Death (Lola)*	Yolande Zauberman	avec Élodie Bouchez et Roschdy Zem
1998	*Toni*	Philomène Esposito	avec Alessandro Gassman et Raf Vallone
1998	*Al Limite*	Eduardo Campoy	avec Juanjo Puigcorbé
2001	*Trouble Every Day*	Claire Denis	avec Vincent Gallo et Nicolas Duvauchelle
2001	*17 fois Cécile Cassard*	Christophe Honoré	avec Romain Duris, Jeanne Balibar
2001	*Les Oreilles sur le dos*	Xavier Durringer	avec Eric Savin et Gérald Laroche
2001	*H Story*	Nobuhiro Suwa	avec Kō Machida
2002	*Le Temps du loup*	Michael Haneke	avec Isabelle Huppert
2003	*Process*	C.S. Leigh	avec Guillaume Depardieu
2003	*Clean*	Olivier Assayas	avec Maggie Cheung et Nick Nolte
2004	*L'Intrus*	Claire Denis	avec Michel Subor et Grégoire Colin
2004	*La Porte du Soleil (Bab El Chams)*	Yousry Nasrallah	avec Rim Turki
2005	*Dans tes rêves*	Denis Thybaud	avec Disiz la Peste et Vincent Elbaz
2006	*Tête d'or*	Gilles Blanchard	avec Guenaël Meziani
2007	*Truands*	Frédéric Schoendoerffer	avec Benoît Magimel et Philippe Caubère
2007	*À l'intérieur*	Julien Maury Alexandre Bustillo	avec Alysson Paradis et Nathalie Roussel
2008	*Les Bureaux de Dieu*	Claire Simon	avec Nathalie Baye, Anne Alvaro, Michel Boujenah
2008	*New Wave*	Gaël Morel	avec Stéphane Rideau
2009	*Domaine*	Patric Chiha	avec Isaïe Sultan, Alain Libolt et Raphaël Bouvet
2010	*Jimmy Rivière*	Teddy Lussi-Modeste	avec Guillaume Gouix
2011	*Notre paradis*	Gaël Morel	avec Stéphane Rideau et Dimitri Durdaine
2011	*Livide*	Julien Maury Alexandre Bustillo	avec Catherine Jacob
2011	*De l'encre*	La Rumeur (groupe) Hamé et Ekoué	avec Karine Guignard
2012	*Bye bye Blondie*	Virginie Despentes	avec Emmanuelle Béart et Pascal Greggory
2013	*Punk*	Jean-Stéphane Sauvaire	avec Marie-Ange Casta
2013	*L'Étoile du jour*	Sophie Blondy	avec Denis Lavant et Natacha Régnier
2013	*Le Renard jaune*	Jean-Pierre Mocky	avec Michaël Lonsdale et Robinson Stévenin
2013	*Rosenn*	Yvan Le Moine	avec Rupert Everett
2013	*Des sœurs*	Lars Kraume	avec Nina Kunzendorf et Lisa Hagmeister
2013	*Les Rencontres d'après minuit*	Yann Gonzalez	avec Éric Cantona
2014	*Aux yeux des vivants*	Julien Maury Alexandre Bustillo	avec Anne Marivin

- Elle figure dans le clip *Carnivore* du groupe français Les Garçons Bouchers en 1988. Elle tourne aussi dans celui du groupe a-ha, *Move to Memphis*, en 1993.
- Elle joue dans l'épisode "La main du destin" de la série *Hitchcock by Mocky* de Jean-Pierre Mocky

Théâtre [modifier le code]

- 2014 : *Lucrèce Borgia* de Victor Hugo, mes David Bobée - Château de Grignan, tournée

Bibliographie [modifier le code]

- Richard Aujard, *Béatrice Dalle face à l'objectif*, préface de Dominique Besnehard, éditions du Collectionneur, 2006.

Livre audio [modifier le code]

- *Le Roman de Tristan et Iseut*, lu par Béatrice Dalle, 4 CD, éditions Frémeaux, 2013.

Notes et références [modifier le code]

1. ↑ Extrait de naissance n° 3421/1964 sur lesgensducinema.com
2. ↑ Anecdotes du film 37°2 le matin , sur Allociné
3. ↑ [a] et [b] De son deuxième film *(On a volé Charlie Spencer)*, Béatrice Dalle dira dans une interview donnée au journal gratuit *À nous Paris* en juin 2007 que c'est le seul de sa carrière qu'elle regrette avoir tourné : « Tout pourri ce film ! Une merde ! Il [Francis Huster] a jeté le scénario dès le départ et a décidé de faire autre chose. Normalement, je n'en ai rien à faire, mais là, quand on te propose ensuite un film nul où tu te retrouves en lingerie à courir après un taxi… Aïe, aïe, aïe ! »
4. ↑ **(en)** Biographie sur le site officiel
5. ↑ Jordan Grevet, « Béatrice Dalle divorce », *Closer*, 11/03/2013.
6. ↑ P.S.B., Le mari de Béatrice Dalle condamné à un mois de prison ferme , *Voici*, 14 mai 2013.

Liens externes [modifier le code]

- *Notices d'autorité* : Fichier d'autorité international virtuel • International Standard Name Identifier • Bibliothèque nationale de France • Système universitaire de documentation • Gemeinsame Normdatei
- Béatrice Dalle sur *Allociné*
- **(en)** Béatrice Dalle sur l'*Internet Movie Database*

Portail du cinéma **Portail de la réalisation audiovisuelle**
Portail de Brest et de sa région

Catégories : Nom de scène | Actrice française | Naissance en 1964 | Naissance à Brest

Dernière modification de cette page le 23 juin 2014 à 12:21.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons paternité partage à l'identique ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.
Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.

Politique de confidentialité À propos de Wikipédia Avertissements Développeurs Version mobile